

Археологические вести

— 30 —



RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Archaeological news

30
(2020)

Saint-Petersburg
2020

Археологические вести

**30
(2020)**

Санкт-Петербург
2020

Издание основано в 1992 году

Редакционная коллегия:

Н. В. Хвощинская (главный редактор), О. И. Богуславский, В. С. Бочкарёв, С. А. Васильев, М. Ю. Вахтина, Ю. А. Виноградов, член-корреспондент РАН П. Г. Гайдуков, Т. С. Дорофеева (отв. секретарь), М. Т. Кашуба, А. В. Курбатов, В. А. Лапшин, академик РАН Н. А. Макаров, академик РАН В. И. Молодин, Н. И. Платонова, Н. Ю. Смирнов, Л. Г. Шаяхметова

Археологические вести, Ин-т истории материальной культуры РАН. — **Вып. 30** / [Гл. ред. Н. В. Хвощинская]. — СПб., 2020. — 368 с.: ил.

В очередной номер журнала «Археологические вести» включены статьи, посвященные новейшим исследованиям в области археологии и истории. В разделе «Новые открытия и исследования» рассматриваются отдельные категории археологических древностей от каменного века до средневековья. В ряде работ обсуждаются вопросы хронологии археологических памятников разных эпох, в частности, чустской культуры в Ферганской долине, тагарской в Минусинской котловине, уточняется датировка основного культурного горизонта поселения раннежелезного века Марьянское 1, находящегося в Краснодарском крае, и время сокрытия двух гнёздовских кладов рубежа IX–X вв. Кроме того, две статьи посвящены изучению первоначальных укреплений Старой Ладogi и результатам исследования палеопочв, подстилающих культурный слой этого памятника.

В специальном разделе «Актуальные проблемы археологии» представлены результаты изучения поселения Балка Лисовицкого эпохи бронзы на Таманском полуострове, обосновывается место происхождения и распространения больших прямоугольных пряжек из сибирского гагата в эпоху хунну, а также обсуждается вопрос об особенностях древнерусских фортификационных сооружений. Отдельный раздел посвящен истории науке, также в журнале приводится информация о международных конференциях. Среди авторов журнала ученые из различных научных центров России.

The current issue of “Archaeological news” includes articles devoted to the most recent researches in the sphere of archaeology and history. The section “New discoveries and studies” considers particular categories of archaeological antiquities dated from the Stone Age to the Middle Ages. A series of articles discuss questions of chronology of archaeological sites of different epochs, in particular, of the Chust culture in the Fergana Valley and the Tagar culture in the Minusinsk Kettle; a more precise dating is proposed for the main cultural horizon of the Early Iron Age site of Maryanskoye 1 in Krasnodar Kray and the date of burying of two Gnezdovo hoards at the turn between the 9th and 10th century. In addition, two articles are dedicated to studies of the original fortifications of Staraya Ladoga and the results of investigations of palaeosoils underlying the cultural layer of this site.

The special section “Topical problems of archaeology” presents the results of the investigation of the settlement-site of “Lisovitsky Balka” of the Bronze Age on the Taman Peninsula; the provenience and distribution of large rectangular buckles from Siberian jet of the Xiongnu period are grounded, and the problem on the features of Old-Russian fortifications is discussed. A separate section is dedicated to the history of science. This yearbook also presents information on international conferences. Among the authors of the volume there are researchers from different scientific centres of Russia.

ISSN 1817-6976

Первая страница обложки — пластина-пряжка, Салхит, Монголия (Treasures..., 2011. P. 135, fig. 172)

First page of cover — plate-buckle, Salkhit, Mongolia (Treasures..., 2011. P. 135, fig. 172)

Четвертая страница обложки — пряжка, могильник Культобе в Южном Казахстане (Подушкин, 2012. Рис. 1, 5)

Fourth page of cover — buckle, cemetery of Kultobe in Southern Kazakhstan (Подушкин, 2012. Рис. 1, 5)

© Институт истории материальной культуры РАН, 2020

© Коллектив авторов, 2020

© Российская академия наук, продолжающееся издание
«Археологические вести», 1992 (год основания), 2020

Международная археологическая конференция «Вещь в контексте погребального обряда» (Москва, 28–30 января 2020 г.)

Ключевые слова: конференция по древним погребальным обрядам, 4-я конференция в России, артефакт в контексте погребального ритуала, основные темы дискуссий.

Keywords: conference on ancient funeral rites, 4th conference in Russia, artifact in the context of funeral rites, main topics of the discussions.

Конференция 2020 г. «Вещь в контексте погребального обряда» относится к тематическим научным форумам, которые с различной периодичностью и специфической проблематикой в рамках выбранного направления проводятся в разных городах России. Она являлась *четвертой* по счету в серии аналогичных научных встреч, посвященных особым *аспектам древних некрополей и погребальной обрядности*. Первая из них («Археология древних ограблений и символических захоронений») была организована в Челябинске в январе 2015 г.; вторая («Древние некрополи: погребально-поминальная обрядность, погребальная архитектура и планировка некрополей») — в Петербурге в ноябре 2016 г.; третья («Мужской и женский мир в отражении археологии») — в Уфе в ноябре 2018 г. Серия таких конференций задумана авторами этих строк как платформа для дружеского, неформального и более детального обсуждения различных вопросов, редко затрагиваемых на других научных мероприятиях по близкой тематике¹. Основные участники конференций — ученые из России, Казахстана и Украины; кроме археологов, в них участвуют немногочисленные религиоведы и этнологи.

В ходе подготовки конференции 2020 г. члены Оргкомитета, прежде всего, отбирали доклады

¹ Любопытной особенностью этих конференций является обстоятельство, что в числе постоянных членов Оргкомитета нет ни одного ученого, занимающего административный пост.

с аналитической составляющей и включающие новые, важные материалы. Хронология и география представленных докладов были очень разнообразны. Более всего было выступавших по культурам эпохи бронзы, отчасти — раннего железного века (особенно ранних кочевников), несколько докладов посвящены средневековью и, частично, его традициям в некоторых современных религиозных практиках.

На четвертой конференции председателем Оргкомитета был представитель РГГУ, д-р ист. наук С. А. Яценко. Ко дню открытия Издательским центром Российского государственного гуманитарного университета был опубликован сборник избранных статей конференции (Вещь в контексте погребального обряда: Материалы международной научной конференции / Отв. ред. С. А. Яценко, Е. В. Куприянова. М.: РГГУ, 2020. 271 с.). Заседания происходили в так называемой Профессорской аудитории, созданной в 1910 г. в первом негосударственном Народном университете Российской империи (рис. 1, 1). Участники конференции имели возможность регулярно осматривать хранящуюся в залах Главного здания РГГУ часть коллекции слепков мировых шедевров, собранной И. В. Цветаевым для открывшегося в 1912 г. Музея изящных искусств.

На январской встрече в РГГУ были заслушаны доклады исследователей из России, Украины, Казахстана и Кыргызстана. К сожалению, не все желающие смогли сделать запланированные



Рис. 1. Фотографии, сделанные во время конференции: 1 — заседание в Профессорской аудитории, созданной в 1910 г.; 2 — одно из заседаний; 3 — во время заседания; 4 — неформальное дружеское общение

Fig. 1. Photos taken during the conference: 1 — conference meeting in the Professorial Auditorium, established in 1910; 2 — one of the conference meetings; 3 — during the conference meeting; 4 — informal friendly communication

доклады²: за три дня работы конференции было представлено 27 докладов³. Всего в работе конференции участвовало 40 докладчиков, так как шесть докладов были подготовлены 2–6 соавторами. Среди докладчиков и активно участвовавших в обсуждении гостей были представители разных научных учреждений четырех стран. Наибольшее число участников представлено коллегами из различных учреждений России: Москва (Институт археологии РАН, РГГУ, Государственный музей изящных искусств, Институт востоковедения РАН, Государственный исторический музей, ГосНИИР, МГПУ), Санкт-Петербург (Институт

истории материальной культуры РАН), Самара (Самарский областной историко-краеведческий музей, СГСПУ), Екатеринбург (Институт истории и археологии УО РАН), Ростов-на-Дону (Южный научный центр РАН, ЮФУ), Ижевск (УдГУ), Челябинск (ЧелГУ, ЮУрГГПУ) и Кемерово (КемГУ). Казахстан был представлен вузами Караганды (КарГУ) и Павлодара (ПГПУ), Украина — одним из академических институтов в Киеве (Институт востоковедения НАНУ), Кыргызстан — Институтом истории, археологии и этнологии НАН Кыргызстана в Бишкеке. О ходе работы конференции в Интернете опубликованы видео⁴ и фотоальбомы⁵.

² Вследствие объективных обстоятельств авторы 11 предполагавшихся докладов не смогли присутствовать на заседаниях.

³ См. Программу конференции на сайте РГГУ: https://www.rsu.ru/upload/main/culture/images/Новости/program_artifact_in_the_context_2020.pdf.

⁴ https://www.youtube.com/watch?v=5Wlg6LMobdM&feature=emb_logo&fbclid=IwAR1v9V5HGqgfPKxHGbHFXE02rWWqAea1CpZdH17GEI8mHrit8PizSTnwBo.

⁵ https://vk.com/album-16479782_270061376; https://www.facebook.com/sergey.yatsenko/media_set?set=a.10213195687165049&type=3.

На данном научном мероприятии предполагалось обсуждение новых подходов к артефактам, обнаруженным в погребениях разных типов, в курганных насыпях, во внешнегильных тризнах, в том числе связанных с созданием погребений, с их неоднократным использованием, а также погребальным моделям вещей и ритуальному повреждению последних, использованию парциальных артефактов, комплектов импортных изделий. Оргкомитет отдавал предпочтение не публикационным, а аналитическим докладам, содержащим интересные обобщения по отдельным типам артефактов в погребальном контексте и взаимосвязи разнотипных артефактов, сообщения по технологической экспертизе соответствующих категорий изделий. Представлялось изначально необходимым именно личное, а не заочное участие в работе конференции для продуктивного обсуждения докладов и ведения дискуссии. Решено и впредь не допускать на конференции серии «отчетных» и описательных докладов.

Много новых наблюдений содержалось в докладах и дискуссиях по культовому и статусному осмыслению различных типов оружия и конской упряжи в эпоху бронзы и в раннем железном веке, следов подготовки коллективных поминальных пиров (на материале керамики), анализу органических материалов в древних погребениях, изображений, связанных с поминальной

обрядностью (раннетюркских, древнееврейских и др.), специфике статуса женщин и детей в некрополях древних культур, специфическим деталям позднесредневековой христианской обрядности. В ходе дискуссий были уточнены отдельные позиции докладчиков. Обсуждениям было уделено много времени и внимания, а некоторые дискуссии продолжались по окончании основной программы каждого дня во время дружеских чаепитий (рис. 1, 2–4).

Следующая, пятая, конференция планируется в Краснодаре в 2022 г., ее организатор — Б. А. Раев. В состав Оргкомитета введен новый член — египтолог, сотрудник Института востоковедения НАНУ (Киев), д-р ист. наук Н. А. Тарасенко.

В целом Оргкомитет состоит из соучредителей первых конференций, проводивших затем конференции в своих городах: Килуновская Марина Евгеньевна, канд. ист. наук, Институт истории материальной культуры РАН (г. Санкт-Петербург); Куприянова Елена Владиславовна, канд. ист. наук, Челябинский гос. университет (г. Челябинск); Раев Борис Аронович, канд. ист. наук, Южный научный центр РАН (г. Ростов-на-Дону); Рафикова Янина Валерьевна, канд. ист. наук, Уфимский научный центр РАН (г. Уфа); Николай Александрович Тарасенко, д-р ист. наук, Институт востоковедения НАНУ (г. Киев); Яценко Сергей Александрович, д-р ист. наук, РГГУ (г. Москва).

*С. А. Яценко
Кафедра истории и теории культуры,
Российский государственный
гуманитарный университет, Москва*

*М. Е. Килуновская
Отдел археологии Центральной Азии и Кавказа,
ИИМК РАН, Санкт-Петербург*