

Археологические вести

— 27 —



Archaeological news

27
(2020)

Saint-Petersburg
2020

Археологические вести

27
(2020)

Санкт-Петербург
2020

Издание основано в 1992 году

Редакционная коллегия:

Н. В. Хвощинская (главный редактор), О. И. Богуславский, В. С. Бочкарёв, С. А. Васильев, М. Ю. Вахтина, Ю. А. Виноградов, член-корреспондент РАН П. Г. Гайдуков, Т. С. Дорофеева (отв. секретарь), М. Т. Кашуба, А. В. Курбатов, В. А. Лапшин, академик РАН Н. А. Макаров, академик РАН В. И. Молодин, Н. И. Платонова, Н. Ю. Смирнов, Л. Г. Шаяхметова, академик РАН В. Л. Янин

Рецензенты:

кандидат исторических наук А. А. Пескова, доктор исторических наук Е. А. Рыбина

Археологические вести, Ин-т истории материальной культуры РАН. — Вып. 27 / [Гл. ред. Н. В. Хвощинская]. — СПб., 2020. — 446 с.: ил.

ISSN 1817-6976

В очередной выпуск «Археологических вестей» включены статьи, посвященные новейшим исследованиям в области археологии, истории и культуры. В серии работ, входящих в раздел «Новые открытия и исследования», рассматриваются отдельные категории археологических древностей от каменного века до нового времени, также вводятся в научный оборот материалы палеолитического нахождения Ункей (Нукутский район, Иркутская область) и анализируются контакты населения самбийско-натагийской культуры со Средним Дунаем в гуннское и постгуннское время. В специальный раздел включены статьи по актуальным проблемам археологии эпохи бронзы и раннего железа Кавказа, а также работа по интерпретации камерных погребений в Пскове второй половины X в. Кроме того в журнале представлены работы по истории и организации науки. Среди авторов — ученые из различных городов России (Москвы, Санкт-Петербурга, Иркутска, Новосибирска, Владикавказа), Украины (Одессы) и Франции (Парижа).

The present issue of «Arkheologicheskie vesti» (Archaeological News) includes articles concerned with the most recent researches in the sphere of archaeology, history and culture. The series of works comprised in the section “New discoveries and researches” considers particular categories of archaeological antiquities dated from the Stone Age to the modern period; in particular, materials from the Palaeolithic site of Unkey (Nukut district, Irkutsk Oblast) are published and contacts between the population of the Sambia-Natangia culture and the Middle Danubian region during the Hun and post-Hun time are analysed. A special section includes papers on the current problems of archaeology of the Bronze Age and the Early Iron Age in the Caucasus, as well as a study on the interpretation of stone burials in Pskov of the second half of the 10th century. In addition, the yearbook presents works on the history and organization of the archaeological science. The authors are scholars from different research centres of Russia (Moscow, St. Petersburg, Irkutsk, Novosibirsk, Vladikavkaz), Ukraine (Odessa) and France (Paris).

Первая страница обложки — Пенджикент. Расписная керамика (к статье Ф. Ш. Аминова)
First page of cover — Panjakent. Painted pottery (article by F. Sh. Aminov)

Подписной индекс 80325

© Институт истории материальной культуры РАН, 2020
© Коллектив авторов, 2020
© Российская академия наук, продолжающееся издание
«Археологические вести», 1992 (год основания), 2020

ПЕРСОНАЛИИ

Памяти Льва Самуиловича Клейна (1927–2019)

Последнее выступление Льва Самуиловича в стенах университета, в здании Двенадцати коллегий, носило название «Об идеальной среде для преподавания археологии». Не знаю, есть ли где в мире такая «идеальная среда», но «идеальный преподаватель археологии» — это тот человек, с которым мы недавно навсегда простились. Автор этих строк принадлежит к поколению, закончившему кафедру археологии в 1970-е гг. Помимо очень сильного состава преподавателей тогдашней кафедры к чтению лекций привлекались лучшие специалисты Эрмитажа и Института археологии. Но даже на этом фоне никто не мог сравниться с Л. С. Клейном. Все мы помним его великолепные, отточенные до мельчайших деталей, лекции. Особая страница — знаменитые клейновские семинары. Порой они заканчивались с появлением уборщицы, которая объявляла, что здание университета закрывается на ночь, и после этого мы шли по набережной, продолжая спорить об археологии. Л. С. Клейн всегда создавал вокруг себя феноменальную творческую атмосферу, без которой был бы невозможен путь в науке для нескольких поколений археологов.

Говорить о научном вкладе Льва Самуиловича можно до бесконечности. Глядя на ряды томов, принадлежащих его перу, трудно представить, что все это сделано одним человеком, причем в условиях, порой совсем не способствующих спокойной творческой работе. Одно перечисление областей нашей науки, в которых Л. С. Клейн внес заметный и всемирно признанный вклад, займет немало места. Это, прежде всего, теория и методология



Лев С. Клейн
Lev S. Klejn

археологии. Это история археологии, причем двухтомник, посвященный развитию теоретической мысли в мировой археологии, вне всякого сомнения, является лучшей монографией по данной тематике, когда-либо созданной. Это изучение культур бронзового века, раннего железного века, славянская проблематика (включая знаменитую «норманнскую проблему»). Я уже не говорю о работах Л. С. Клейна, посвященных различным областям науки — истории антропологии, гомеровскому эпосу и т. д.

Вспоминая Л. С. Клейна (а наше знакомство длилось больше сорока лет, со времени моего участия в школьном археологическом кружке при университете), нельзя не сказать, что Лев Самуилович был удивительно сильным человеком. Он сумел пройти через все испытания, которые, увы, доставались многим людям в ходе истории нашей страны. Мальчишкой он попал на фронт, был контужен. После войны жизнь как будто начинала налаживаться, но по завершении университета вместо аспирантуры пришли долгие годы скитаний по окраинным школам. Наконец, Л. С. Клейн обрел свое место на кафедре археологии, и тут новое, самое страшное испытание — тюремное заключение по сфабрикованному делу. Откровенно говоря, когда мы узнали о случившемся с Л. С. Клейном несчастье, мы уже мысленно простились с ним. Каково же было наше удивление, когда через несколько лет Лев Самойлович появился, не сломленный, не раздавленный чудовищной несправедливостью. Наоборот — он нашел в себе силы описать собственные злоключения, и гораздо позднее, уже во времена перестройки, огромное воздействие произвело появление в журнале «Нева» его

очерка «Правосудие и два креста». Помню, как в Сибири, где многие люди, к сожалению, разделившие с Л. С. Клейном его печальный тюремный опыт, старались ознакомиться с этой публикацией, поскольку впервые могли прочитать правду о бесчеловечной системе.

В археологию часто приходят люди, привлеченные тем, что эта наука очень далека от реалий современной жизни. Это своего рода эскейпизм. Совершенно другим человеком был Л. С. Клейн. Он всегда занимал четкую гражданскую позицию, бесстрашно отстаивая ее. Последний период жизни Л. С. Клейна был отмечен, помимо появления многочисленных научных трудов, серией ярких публицистических выступлений в интернет-газете «Троицкий вариант». В них Лев Самуилович давал жесткую оценку происходящему в отечественной системе академической науки и высшего образования.

Уход из жизни Льва Самуиловича Клейна — это огромная потеря для отечественной и мировой науки, для всех людей, знавших его, обсуждавших с ним проблемы археологии, ценивших его эрудицию, острый ум и неординарность суждений.

*С. А. Васильев
Россия, Санкт-Петербург,
Институт истории материальной культуры РАН*